

## František Halas: A CO

### A co básník

Ani k donošení  
ani k uhlídání  
to není

Hledaje příkaz sluchu nehledám  
a dech nabíraje  
dech jen nabírám

Zaviním jak tak neštěstí  
a jak tak radost zaviním  
tím co si myslím  
tím v co teď doufám  
tím s čím si zahrávám  
až to tam jednou dolehne  
Jen co to tam dolehne

Nějaká žena ruce zalomí  
zapláče děvčátko uraženě  
nějaký chlapec co neví obejme  
muž prchle zakleje

Co zvedám zaviní čísi pád  
co upouštím bude mu vzlétnutím

Já nejsem už  
pro zrádné Ozvěny  
Já pro Hlas jsem  
pro uši neucpané  
pro zrcadla oblýskaných loktů  
ne pro fraky

Zatímco tamtěm poskakují ohryzky  
myslet musím na jablko  
na velikost obav spíš  
než na malost jistot

Byl čas příšitých hvězd  
Mařenek zmařených  
rozkopaných dětí

Z loňského pláče smích  
bez konce huby jsou

Podšívky  
už o tom skoro nevědí  
smlčují hlavní meldují vedlejší  
ládají se a počítají

dělají jako by se nebáli  
jako by nebyla smrt

Jen se na ně podívejte

Slušno prý si zpívat  
Atom  
co na tom  
Bikini dají do šlágrů  
neutopitelné husy to zakejhají  
do cinkotu metálů

Kručí to ve mně děsem  
a nic není po ruce

Nechci být masem vzduchu okolo  
jak se to líbí jim  
nechci být kulem vyhlášek  
veřejným míněním  
nechci být náповědou co polyká jen prach  
těch jejich komedií  
hraných na márách

Pták hlas Pták svoboda Pták prostor

Závidím  
Proti přitažlivosti zemské  
do výšky volím pád  
daleko odkud spadnout nemajících  
a levou chci jen psát  
tygra i s beránkem

Ale i verše závidím  
vědoucí nejsoucí  
stojí to za to pro ně se žrát  
závistí zrovna tou  
náručí vody  
Chci být i kýmsi čten  
a pochválen  
na světlou památku  
až svedu  
sám sebe psát  
vytržen z Poezie  
nešťastně šťasten

*(Halas, František: Básnické dílo. Československý spisovatel, Praha 1978, s. 428–430)*

**František Halas: Naše paní Božena Němcová**

## **Podobizna naší paní**

Byla krásná až to k víře není  
prameny nocí z vlasů tryskaly  
a ty oči uhrančivé  
ach ty oči uhrančivé  
zeleň moří a dva křišťál

Trochu posmutnělá touha za úsměvem  
písnička ne ještě a už za předzpěvem

Byla krásná až to k víře není  
sestra divizen  
a to čelo slunečné  
ach to čelo slunečné  
v hlínu ráje vtiskly sen

Trochu posmutnělá touha za úsměvem  
písnička ne ještě a už za předzpěvem

Byla krásná až to k víře není  
ústa hnízdo pomyšlení  
dvířka zámku nahoty  
ach ta dvířka nahoty

Byla krásná až to k víře není

## **Svatební**

Barunka ještě s panenkou si šeptá  
vřetena stromů slunce navíjí  
Děvčátka se nikdo neptá  
a tak vdali Ji

Tancovala krásná panna  
celičkou noc mezi jirínama  
Hluché květy nikde vůně  
nožky tančí srdce stůně

A pak zrána toho rána  
zašel pláčem z kovu vlas  
dvířka zámku rozlámána  
Vid' Ty bys ráda umřela

Barunko Němcová

*(Halas, František: Básnické dílo. Československý spisovatel, Praha 1978, s. 254–255)*

## **František Halas: Kohout plaší smrt**

## **Kohout plaší smrt**

†Vladimíru Průšovi

Noc stoupá do hlavy a vrávorám  
smysly neznámými zvidám chtivě  
bojácný dech vzpurně polykám

Na čelo anděl pravou nohu klade  
hladně lámu chleba vzpomínek  
zamyšlený stín se za mnou krade

Tajná hnutí krve žárlivě si střežím  
vylekaný pták mi náhle hlavu stíná  
mezi červy ledovými ležím

Van smrti se lísá kolem čela  
kohout hvězdy zobe zpívá  
smrt se vyplašila

## **Zimomřivá krajina**

Úder hodin úkradkem slzí  
hvězdná tiára krajiny nespící horečkou  
v roztoku tmy dorůstá krystal hrůzy

Hlínou voní smrtí voní  
potácivý stín zlomený na zápraží  
duse se žlučí měsíční

Hřbitov líheň stříbrných kukel co praskají  
pod cypřiši vonícími hořkou tmou  
a zběsilé duše z prachu neulétají

## **Večer na vesnici**

Mizí sličný tah ptáků nad zvonnicemi ovsů  
bosé dítko na strništi teskní do dálky  
do pěkných truhliček jeho očí padá nebe

Za večernicí obrací tvář zpěváček  
opřena o jeho obočí hvězda tiše sestupuje  
v průvodu krví opentlených beráneků

Děvče prchá plaše z vrátek za humna  
srdce zvonů utišují klekánice  
tupě mlčí piják u vína

Ticho po všem zůstává  
konec času zjevuje se v hodinách  
tváře spících opatrně ruší hniloba

*(Halas, František: Básnické dílo. Československý spisovatel, Praha 1978, s. 73–75)*

## **František Halas: Ladění**

### **Jak to kdo vidí**

Tady je had a tady zase ryba  
Čímpak se sluníčko češe  
Poslouchej Kamínek si zpívá  
Proč je to oko v řece

Nevidím nic Kde jsi ó Múzo má  
neslyším nic a rád bych chtěl  
Drž si to jak on vzhůru nohama  
a možná že bys uviděl

### **Proč**

Vidíš ten šípek Růženka pod ním spí  
Kdo není hodný ji ale nevidí

A proč nebyl šípek hodný

No podívej se jistě si s nožem hrál  
až do krve se nešika pořezal

*(Halas, František: Do usínání. Básnické dílo. Československý spisovatel, Praha 1978, s. 290–291)*

## **František Halas: Torzo naděje**

### **Praze**

Malověrní Čas kostižerný  
jí jenom krásu dal  
a z polí stenných křik iluminoval  
kamenné texty portálů a zdí  
Tak bude vždy  
Malověrní  
Tak bude vždy

Za vraty našich řek

zní tvrdá kopyta  
za vraty našich řek  
kopyty rozryta  
je zem  
a strašní jezdci Zjevení  
mávají praporem

Je lehké listí vavřínů  
a těžký padlých stín

Já vím Já vím

Jenom ne strach Jen žádný strach  
takovou fugu nezahrál sám Sebastian Bach  
co my tu zahrajem  
až přijde čas až přijde čas

Kůň bronzový kůň Václavův  
se včera v noci třás  
a kníže kopí potěžkal  
Myslete na chorál  
Malověrní  
Myslete na chorál

*(Halas, František: Básnické dílo. Československý spisovatel, Praha 1978, s. 226)*